

# LES RENDEZ-VOUS DU CONTACT IMPRO A C U S Y

**Hiver  
2018**

Ouvert à tous  
(débutants ou initiés)

**UN SAMEDI PAR MOIS  
UN ATELIER DE PRATIQUE  
+ JAM AVEC WARM UP GUIDÉ**  
Atelier de 14H30 à 17H00  
et jam de 17H30 à 19H30

**janvier, février, mars 2017**  
**Samedi 27 janvier**  
Avec Isabelle ŪSKI et Sébastien COSTE  
**Samedi 10 février**  
Avec Joe STOLLER  
**Samedi 10 mars**  
Avec Solène DUBREUIL

**A noter**  
**Atelier parents-enfants**  
Avec Solène DUBREUIL  
le dimanche 11 mars  
**+ d'informations à venir**

Association **CARPE-DIEM**  
74540 - CUSY



# LES RDV DU CONTACT IMPRO

AU STUDIO DE DANSE DE CUSY

Premier trimestre  
2018

## LE CONTACT IMPRO, C'EST QUOI ?

<<Un art du mouvement basé sur l'écoute de soi, de l'autre, de l'environnement et de l'instant présent. Pour le plaisir de créer, de se surprendre, et de partager autrement.

Le contact improvisation (CI) pourrait se définir comme une danse-sport qui naît de l'écoute et du contact physique entre deux ou plusieurs partenaires; un jeu d'exploration gestuel et sensoriel qui s'invente à chaque instant, prend les qualités les plus variées, et demande à être vécu et partagé, tel un dialogue>> I.Ûski.  
Plus d'informations sur le Contact impro: [www.chorescence.org](http://www.chorescence.org)

Une Jam ... ??? Une Jam est un espace libre de pratique d'improvisation (en mouvement, instrumentale, chantée...). Chacun est libre d'y entrer et sortir en respectant de manière responsable l'espace de pratique d'autrui.

## Samedi 27 janvier Avec Isabelle ÛSKI et Sébastien COSTE

Mouvements sonores, espaces et vibrations

Nous poserons notre attention sur la vibration, le mouvement et l'espace du son. Comment voyage le son que l'on reçoit ou que l'on produit à l'intérieur et à l'extérieur du corps? Quels espaces cela crée-t-il pour la danse? Comment cela nous met-il en mouvement ou en relation? Isabelle ÛSKI et Sébastien COSTE s'intéressent tous deux à une relation très intrinsèque entre la musique et la danse. A partir d'un travail de recherche basé sur une forme ouverte de « contact improvisation musical », ils ont composé le concert dansé CAKE SHOP. Pour info, celui-ci qui sera présenté au conservatoire d'Annecy le 26 janvier.

## Samedi 10 février Avec Joe STOLLER

Le Ying et Yang du contact improvisation

« . . . Le difficile et le facile se transforment l'un en l'autre. Le durable et l'éphémère se forment l'un l'autre. Le haut et le bas s'inclinent l'un vers l'autre . . . » Lao Tzu Ch.2 Le principe du Yin et du Yang nous permet d'explorer la complémentarité des opposés. Le Yin et le Yang des relations avec notre partenaire de danse: sentir et agir, les différentes qualités des parties du corps, des états de tonicité.

## Samedi 10 mars Avec Solène DUBREUIL

Poésie en mouvement

Danser un mot, une phrase, un poème, en solo, en duo ou en trio...  
Comment les mots, en silence ou dans le son, peuvent donner une nouvelle matière à la danse, du support, de la surprise, des contrastes, du rythme, ou la simple joie d'une conscience poétique...

## Atelier parents/enfants

Carpediem vous propose un nouvel atelier de danse parents-enfants le dimanche matin 11 mars, animé par Solène. Contactez-nous pour plus de renseignements.

TARIFS

- 18 € l'atelier
  - 15 € l'atelier si engagement pour les 3 samedis.
  - + 5 € adhésion annuelle à *Carpe diem*
- Possibilité de venir à la jam à 17H30 sans participer à l'atelier : seule l'adhésion annuelle de 5€ vous sera demandée. (Merci d'être là à 17H30 pour le warm up et commencer la jam ensemble pour la qualité de la pratique !!)

## INSCRIPTIONS

Envoyer un mail :  
[carpediem.contactimpro@gmail.com](mailto:carpediem.contactimpro@gmail.com)

INFOS / RENSEIGNEMENTS

Aurélia:  
0620169668

Pour info :

Des RDV du contact (Ateliers + jams) sont proposés à Chambéry les derniers dimanches de chaque mois par une association partenaire.  
[contact.impro.chambery@gmail.com](mailto:contact.impro.chambery@gmail.com)



Association  
**CARPE-DIEM**

Studio de danse :

234, route  
d'Aix les Bains  
74540 - CUSY.